

## Strach ma wielkie oczy

Zestaw ćwiczeń językowych przygotowanych na podstawie fragmentów książki Rafała Kosika „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi”.

Na strychu było... jakoś inaczej niż zwykle. Wzdrygnęła się z zimna i naciągnęła sweter na dłonie. Była już przecież późna jesień. Chwilę później, już przeglądając szafę przypomniała sobie, że gdy szła do szkoły było dosyć ciepło. Wzruszyła ramionami i wyciągnęła ręcznik oraz dwie książki. Trzecia, najmniejsza, gdzieś się zawieruszyła i dziewczyna musiała uklęknąć, by zajrzeć w najdalsze zakamarki. Chciała już stąd wyjść – czuła się dziwnie, jakby ktoś ją obserwował. Wreszcie znalazła książkę wetkniętą w sam koniec dolnej półki.

Gdy zeszła z drewnianych schodków, pewien szczegół przykuł jej uwagę – szkielet stał w innym miejscu... Potem zauważyła coś, co sprawiło, że serce na moment przestało jej bić. Szkielet stał sam, bez pomocy stojaka. (...) Stała oniemiała dłuższą chwilę, gdy nagle szkielet wolno uniosł rękę i wykonał gruchoczący krok w jej kierunku. Upuściła książki, wrzasnęła i rzuciła się w kierunku wyjścia. (...)

— Dlaczego tak biegłaś? — zapytał Felix.

— To było straszne! — wykrztusiła. — Ten szkielet na strychu...

Felix spojrzał na nią spod przymrużonych powiek.

— Wyciągnął rękę i zrobił dwa kroki — powiedziała dziewczyna, naśladowując ten ruch.

Popatrzyła na chłopców i opadły jej ramiona. — Wy mi nie wierzycie...

— Chodźmy na górę, zobaczymy — zaproponował Felix. (...)

Pchnęli drzwi i ramię przy ramieniu weszli do środka. Felix wymacał kontakt i zapalił

światło. Zakurzony i zagracony strych wyglądał normalnie, ale to wcale ich nie uspokoiło.

— Zimno jakoś... — powiedział Net, zapinając się pod szyję.

Z ust leciała im para. (...)

— Bolesław Łysy stoi tam, gdzie go zostawiliśmy na początku roku szkolnego — powiedział Net, wskazując ręką w głąb strychu.

Wszyscy spojrzeli we wskazanym kierunku. Ręka Neta zaczęła drżeć. W półmroku, w miejscu, gdzie dwie minuty temu był szkielet, teraz stał pusty stojak. (...) Szkielet stał o własnych siłach w cieniu za ostatnim okienkiem. Niedaleko drzwi prowadzących do ich kwatery. Trójka przyjaciół stała skamieniała, patrząc to na niego, to na drzwi.

Źródło: Rafał Kosik: Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi. Warszawa 2007, s. 92-97.

I. Proszę odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu. Możliwa jest więcej niż jedna poprawna odpowiedź.

1. Gdzie dzieje się akcja opowiadania?

- a) W klasie
- b) W piwnicy
- c) W szkole
- d) W domu dziewczyny

2. Jak mają na imię bohaterowie?

- a) Felek, Nel, Nika
- b) Nika, Felix, Net
- c) Felix, Nel, Nika
- d) Net, Nina, Felek

3. Kim są bohaterowie tekstu?

- a) Przyjaciółmi
- b) Złodziejami
- c) Uczniami
- d) Rodzeństwem

4. Co odczuwali bohaterowie na strychu?

- a) Zadowolenie
- b) Przerazenie
- c) Chłód
- d) Ciepło

5. Co wystraszyło dziewczynę?

- a) Kościotrup
- b) Strach na wróble
- c) Manekin
- d) Kolega

6. Czego szukała dziewczyna na strychu?

- a) Zeszytu
- b) Książki
- c) Ręcznika
- d) Szkieletu

7. Jak uczniowie nazywali szkielet?

- a) Bolesław Śmiały
- b) Bolesław Łaskawy
- c) Bolesław Łysy
- d) Bolko Łysawy

8. Dlaczego bohaterowie byli przestraszeni?

- a) Ponieważ szkielet się poruszył
- b) Ponieważ szkielet utrzymywał się w pionie
- c) Ponieważ szkielet zaczął się rozpadać

d) Ponieważ szkielet zniknął

II. W tekście podkreślono trudniejsze słowa, połącz je w pary z ich definicjami (wg Słownika języka polskiego PWN).

- a) wzdrygnąć się
- b) zawieruszyć się
- c) przykuć czyjąś uwagę
- d) szkielet
- e) oniemiały
- f) gruchoczący
- g) rzucić się
- h) wykrztusić
- i) przymrużone
- j) wymacać
- k) skamieniały
- l) kwatera

- 1) taki, który z wrażenia nie może wypowiedzieć słowa
- 2) drgnąć gwałtownie wskutek doznania niemiłego uczucia
- 3) niezupełnie zamknięte powieki
- 4) taki, który wydaje przerywany, głuchy odgłos
- 5) wyszukać kogoś lub coś za pomocą dotyku
- 6) pomieszczenie zajęte na pobyt czasowy
- 7) zostać zgubionym (nie pamiętać miejsca, w którym zostawiło się rzecz)
- 8) wykonać gwałtowne ruchy
- 9) zwrócić czyjeś zainteresowanie na coś lub kogoś
- 10) wypowiedzieć coś z trudem, z wewnętrznymi oporami
- 11) twarda konstrukcja stanowiąca część organizmu ludzkiego lub zwierzęcego
- 12) taki, który znieruchomiał pod wpływem jakiegoś gwałtownego przeżycia lub uczucia