

25 – 29.05.2020

## JĘZYK POLSKI KLASA V

ALICJA JACH

**25.05.2020r.**

Temat: Jaki jest sens *Przypowieści o miłosiernym Samarytaninie?*

1. Zapoznajemy się z tekstem przypowieści – podręcznik str. 316.
2. Analizujemy zachowania bohaterów wobec rannego człowieka, uzupełniając tabelę:

Zachowanie kapłana I	Zachowanie kapłana II	Zachowanie Samarytanina
-	-	- - -

3. Na podstawie słów Jezusa oraz przedstawionej w tekście sytuacji piszemy definicje słów: **bliźni** oraz **miłosierdzie**.

**bliźni** - każdy człowiek w stosunku do drugiego człowieka

**miłosierdzie** - dobroć i współczucie okazywane komuś

4. Podane niżej wyrazy podziel odpowiednio na synonimy i antonimy słowa **miłosierdzie**.

uprzejmość, małoduszność, dobroć, humanitarność, interesowność, litość, ofiarność, zmiłowanie, zachłanność, łaskawość, ludzkość, bezduszność, wyrozumiałość, łaska, egoizm, hojność, interesowność, chciwość, przychylność, pazerność, litościwość, współczucie, skąpstwo, okrucieństwo, bezwzględność, dobroduszność, bezduszność, dobroczynność, oschłość, bezinteresowność, humanitaryzm, filantropia, oziębłość, życzliwość, wielkoduszność, sumienie, szlachetność, dobrotliwość, wyrachowanie, wspaniałomyślność,

### MIŁOSIERDZIE

Synonimy (wyrazy bliskoznaczne)	Antonimy (wyrazy przeciwstawne)

5. Wpisujemy do zeszytu żółtą ramkę z wykrzyknikiem – str. 317. (**Przypowieść**)
6. Wpisujemy do zeszytu tytuły kilku innych przypowieści z Nowego Testamentu Pisma Świętego.
7. Uczymy się odmieniać rzeczowniki: Samarytanin, Samarytanie; Rosjanin, Rosjanie; mieszczanin, mieszczanie – wzór odmiany znajduje się na str. 317.

8. Zadanie - zeszyt ćwiczeń str. 114,115.

### **26.05.2020r.**

Temat: Na wystawie.

1. Zadanie 1. Str. 319. W podręczniku.

Dopasowujemy do rzeźb odpowiednia pojęcia: posąg, popiersie, płaskorzeźba. Wpisujemy pojęcia wraz z objaśnieniami do zeszytu.

2. Oglądamy rzeźby przedstawiające Prometeusza i zapoznajemy się z informacjami na temat twórców i ich rzeźb.

<http://cyfrowe.mnw.art.pl/dmuseion/docmetadata?id=13943>

[https://en.wikipedia.org/wiki/File:Statue\\_at\\_Rockefeller\\_Centre.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/File:Statue_at_Rockefeller_Centre.jpg)

(Zdjęcia rzeźb oraz informacje o nich znajdują się również w podręczniku na str. 320.)

### **3. Opisujemy wybraną rzeźbę według planu.**

WSTĘP - Ogólne informacje o rzeźbie (tytuł, autor, czas powstania, miejsce ekspozycji).

ROZWINIĘCIE - Dokładny opis rzeźby (rodzaj rzeźby, materiał, wielkość, kolorystyka, sytuacja, w której przedstawiono postać).

ZAKOŃCZENIE - Podsumowanie wypowiedzi (wyrażenie swojej opinii na temat dzieła).

### **27.05.2020r.**

Temat: W świecie greckich mitów.

Wykonujemy zadanie 1: a, b, c - ustnie, d - w zeszycie.

**Związki frazeologiczne** - utrwalone zwyczajowo w języku połączenia wyrazowe, których znaczenie nie wynika ze znaczeń poszczególnych słów, lecz jest przenośne. Źródłem wielu spośród nich jest mitologia.

jabłko niezgody - przyczyna sporu, źródło konfliktu

koń trojański - podstęp, ukryte niebezpieczeństwo

między Scyllą a Charybdą - pomiędzy dwoma niebezpieczeństwami, sytuacja bez wyjścia

róg obfitości - źródło bogactwa,

nieskończone bogactwo

syzyfowa praca - praca niekończąca się, żmudna, niewykonalna, bezowocna,

bezsensowna

puszka Pandory - przyczyna nieszczęść

pięta Achillesa - czuły, słaby punkt

ikarowe loty - śmiały, lecz ryzykowne przedsięwzięcie

bunt prometejski - bunt w słusznej sprawie, ew. okupiony cierpieniem

prometejski czyn – czyn heroiczny, wielki  
pod egidą – w czyjejś opiece, pod czyjąś osłoną, ochroną  
dojść po nitce do kłębka – wyjaśnić coś na podstawie przesłanek

Układamy zdania z podanymi związkami frazeologicznymi.

**29.05.2020r.**

Temat: O Dedalu – samodzielna praca z tekstem. (2 godziny lekcyjne)

Tekst **O Dedalu** znajduje się na str. 325. w podręczniku.

Zadania (1 – 10) wykonujemy w zeszyte przedmiotowym.