

Język polski

Nauczyciel: Izabela Wota-Peciak

Klasa IV

Najbliższe dni nauki poświęcimy na przypomnienie wiadomości z lektur obowiązujących WAS w klasie IV, tj.:

Jan Brzechwa *Akademia pana Kleksa*

Clive Staples Lewis *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*

René Goscinny i Jean-Jacques Sempé – seria o *Mikołajku* (wybór opowiadań)

Janusz Christa *Kajko i Kokosz. Szkoła latania*

Adam Mickiewicz *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* – opis wschodu słońca

Józef Wybicki *Mazurek Dąbrowskiego*

Wybrane podania i legendy polskie, w tym *o Piaście Kołodzieju*

Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault *Kopciuszek*, Aleksander Puszkina *Bajka o rybaku i rybce*

wiersze: Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Adama Mickiewicza, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego, Joanny Kulmowej

Roald Dahl *Charlie i fabryka czekolady*

Carlo Collodi *Pinokio*

25.05.2020

Temat 1,2: Oglądamy i streszczamy film Artur i Minimki (reż. Luc Besson, 2006).

Proszę obejrzeć film i zredagować do zeszytu jego krótkie streszczenie.

26.05.2020

Temat: Bohaterowie i ich przygody w komiksie Janusza Christy Kajko i Kokosz. Szkoła latania

1. Przypomnij sobie i wypisz wszystkich bohaterów komiku.
2. Zapisz plan wydarzeń.
3. Zredaguj opis bohatera, który najbardziej utkwił CI w pamięci.

4. Wykonajcie test wiedzy z lektury, znajdziecie je pod adresem:
<http://pisupisu.pl/klasa4/kajko-i-kokosz-szkola-latania>

28.05.2020

Temat: Niezwykła historia Pana Kleksa i jego uczniów.

Posłuchaj i przypomnij sobie:

1. Streszczenie lektury, świat przedstawiony:

<https://www.youtube.com/watch?v=pZb6O-vkkco>

2. Opracowanie lektury:

<https://www.youtube.com/watch?v=cDCYve54Hqg>

Wypisz bohaterów pozytywnych i negatywnych oraz elementy fantastyczne z utworu J. Brzechwy.

Kto jest Twoim ulubionym bohaterem z lektury. Uzasadnij swoje zdanie.

Opisz jedną – Twoim zdaniem- ciekawą lekcją z Panem Kleksem.

Wykonaj test wiedzy z lektury:

<https://www.memorizer.pl/test/14917/akademia-pana-kleksa/0>

29.05.2020

**Temat: Przypominamy sobie opowiadania z serii o *Mikołajku*
René Goscinny i Jean-Jacques Sempé.**

Odsłuchaj 3 tekstów z „Mikołajka”

1.

<https://www.youtube.com/watch?v=lhzrm49EDHw>

2.

https://www.youtube.com/watch?v=4Qyxau_Jlcc&list=PLXirE8VKF11XUP6pmWvdEuU4fds3dWUTf&index=2

3.

<https://www.youtube.com/watch?v=zBQmUJKpKac&list=PLXirE8VKF11XUP6pmWvdEuU4fds3dWUTf&index=3>

Zapisz , czego dotyczy każde z opowiadań.

Wypisz ich bohaterów.

Możesz rozwiązać test wiedzy z lektury:

<http://testwiedzy.pl/game/53838.html>

Klasa VI

Najbliższe dni nauki poświęcimy na przypomnienie wiadomości z lektur obowiązujących WAS w klasie VI, tj.:

John Ronald Reuel Tolkien *Hobbit, czyli tam i z powrotem*

Rafał Kosik *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*

Adam Mickiewicz *Pan Tadeusz* – fragmenty sceny z koncertem Wojskiego, polowanie

Juliusz Słowacki *W pamiętniku Zofii Bobrówny*

Biblia: wybrane przypowieści ewangeliczne o talentach, o siewcy, o pannach roztropnych

Mity: o Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce, o Dedalu i Ikarze

wybrane podania i legendy polskie: o Lechu, o Kraku

Wybór poezji utwory poetyckie: Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Czesława Miłosza, Juliusza Słowackiego, Tadeusza Różewicza, Leopolda Staffa, pieśni i piosenki

Francesco D'Adamo *Iqbal*

Cornelia Funke *Atramentowe serce*

25.05.2020

Temat: Omówienie lektury Rafał Kosik Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi

Uważnie wysłuchaj omówienia lektury:

<https://www.youtube.com/watch?v=ov1NIQUXYYM&t=42s>

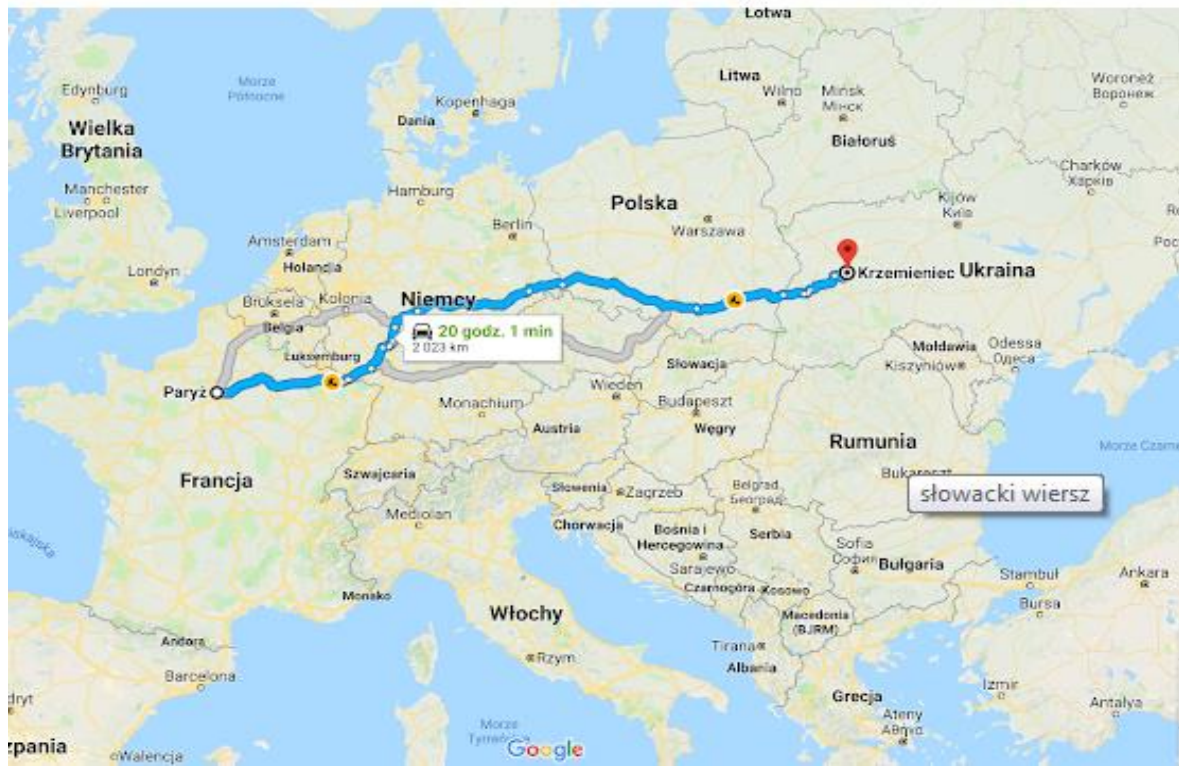
Wykonaj kartę pracy- załącznik J. polski VI- Felix, Net...

26.05.2020

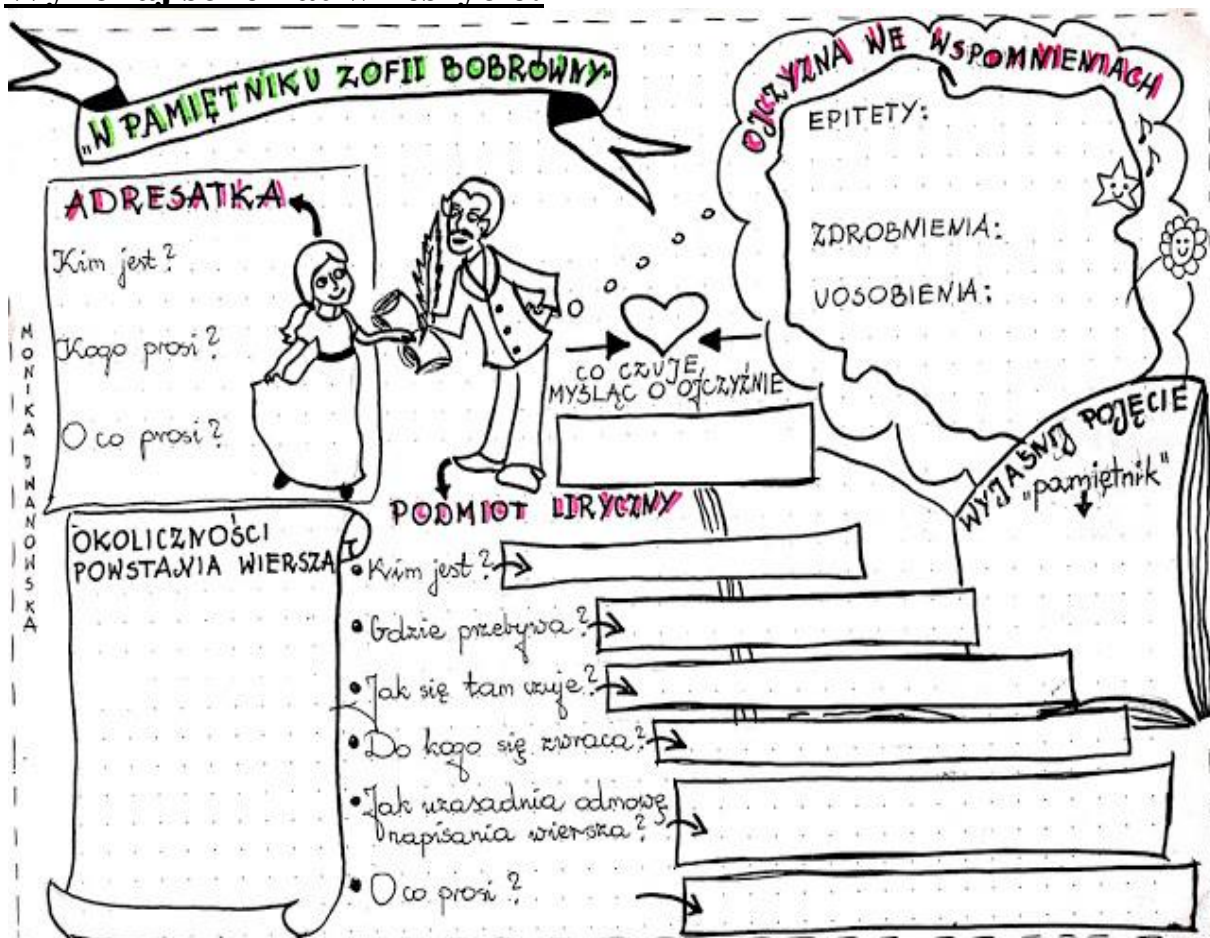
Temat: Praca z utworem Juliusza Słowackiego „W pamiętniku Zofii Bobrówny.

Wysłuchaj: <https://www.youtube.com/watch?v=kfBhp9gNY6M>

Zapoznaj się z odległością, jaką musiała pokonać Zosia z mamą i siostrą, podróżując z Paryża do Krzemieńca "dyszlem rzemiennym".



Wykonaj schemat w zeszycie:



27.05.2020

Temat1,2: John Ronald Reuel Tolkien *Hobbit, czyli tam i z powrotem*- przypomnienie treści i problematyki utworu.

Odsłuchaj:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=btmXS-r52QI>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=50Oaqyo3Bz4&t=68s>

Wykonaj kartę prace - Załącznik -Język pol. VI-Hobbit

28.05.2020

Temat: Omawiamy fragmenty „Pana Tadeusza”- sceny z koncertem Wojskiego, polowanie.

Obejrzyj i przeczytaj:

<https://waltornia.pl/to-i-owo-o-waltorni/63-literatura/495-adam-mickiewicz-pan-tadeusz>

Zredaguj notatkę do zeszytu na podstawie poniższego tekstu:

Granie na bawolim rogu w eposie Adama Mickiewicza „Pan Tadeusz” ma wymiar symboliczny. Wojski sięgał po ten „instrument” w doniosłych chwilach. Jedną z nich było rozpoczęcie oraz pomyślnie zakończenie polowania na niedźwiedzia.

Wojski zawsze nosił przy sobie długi, cętkowany i kręty bawoli róg. Przypinał go do pasa na taśmie tak, aby mieć go zawsze po ręką. Gdy zadał w niego z okazji wyjazdu na polowanie, wszyscy myśliwi umilkli zasłuchani w dźwięczną melodię łowów. Najpierw był to ton pobudki, który wzywał zebranych na tropienie niedźwiedzia, potem wydawał dźwięki jęków oznaczające skomlenie psów goniących zwierza oraz dźwięki twarde, przypominające strzały.

Bohater grał na rogu przez całe polowanie. Gdy zmęczony przestawał (czasami z wysiłku chwiał się na nogach), echo roznoszące się po puszczy litewskiej dalej „grało”, roznoszące te niezapomniane i magiczne dźwięki dla innych bywalców boru: wilków, żubrów, niedźwiedzi.

Talent Wojskiego sprawił, że każdy, komu udało się posłuchać jego próbki, był zachwycony. Po każdym zadęciu w róg bohater słyszał masę oklasków i wiwatów, wszyscy byli rozanieleni jego grą.

Wysłuchajcie :

https://www.youtube.com/watch?v=Z_jdvwIglyU

Zredaguj opis sytuacji na podstawie fragmentu o polowaniu – znajdziesz go w podręczniku.

Klasa VII

Najbliższe dni nauki poświęcimy na przypomnienie wiadomości z lektur obowiązujących WAS w klasie VII, tj.:

Charles Dickens *Opowieść wigilijna*

Aleksander Fredro *Zemsta*

Jan Kochanowski – *wybrane pieśni, treny I, V, VII, VIII*

Ignacy Krasicki *Żona modna*

Adam Mickiewicz *Świtezianka, Dziady. Cz. II, Reduta Orzona, Śmierć*

Pułkownika, Stepy akermańskie

Henryk Sienkiewicz *Latarnik*

Stefan Żeromski *Szyfowe prace*

Henryk Sienkiewicz *Quo vadis*

Antoine de Saint Exupéry *Mały Książę*

Aleksander Kamiński *Kamienie na szaniec*

Wybrane wiersze następujących poetów: Stanisława Barańczaka, Cypriana

Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza

Wierzyńskiego, Jana Sztaudyngera, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego,

Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza

N.H. Kleinbaum *Stowarzyszenie umarłych poetów*

Sławomir Mrożek *Lew*

Adam Mickiewicz *Lilije*

25.05.2020

Temat: Przemiana bohaterów lektur: „Opowieść wigilijna” oraz „Szyfowe prace”

Uważnie wysłuchaj:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=dn1sL8yzDR8> – „Syzyfowe prace”
2. <https://www.youtube.com/watch?v=owyxubf8s-U> – „Opowieść wigilijna”

Zadanie 1

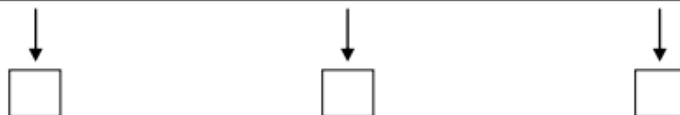
Wstawcie w kratki odpowiednie numery,
tak aby powstał chronologiczny plan wydarzeń
związanych z losami Marcina Borowicza.

- Wizytacja szkoły elementarnej przez dyrektora Jaczmieniewa.
- Przyjęcie Marcina do gimnazjum i zamieszkanie na stacji u pani Przepiórkowskiej.
- Oddanie syna do szkoły w Owczarach.
- Wybryki Marcina i Wilczka w pierwszej klasie.
- Śmierć matki chłopca w czasie wakacji przed rozpoczęciem pierwszej klasy.
- Przyjazd Marcinka do Klerykowa i korepetycje u pana Majewskiego.
- Strzelanie z pistoletu w parku i ożywienie pobożności chłopca.
- Początek nauki w gimnazjum – Marcinek pilnym i pracowitym uczniem.
- Wizyta w Gawronkach podczas Zielonych Świątek.
- Wakacje w domu rodzinnym i spotkania ze strzelcem Nogą.
- Interwencja bohatera w sprawie wydalenia Andrzeja Radka ze szkoły.
- Założenie przez Marcina Borowicza partii literatów.
- Wzbudzenie uczuć patriotycznych wśród uczniów pod wpływem recytacji Zygiera.
- Zmiany w szkole – natężenie rusyfikacji i przyjaźń Marcina z inspektorem Zabielskim.
- Przybycie do Klerykowa Andrzeja Radka.
- Konformizm Marcina w stosunku do kolegi Tomka Waleckiego.
- Spotkania na górze u Gontali – zachwyt nad literaturą polską.
- Miłość do Biruty.

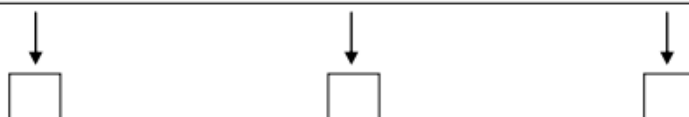
2. Umieść we właściwych miejscach schematów numery odpowiadające nazwom uczuć, które towarzyszyły Marcinowi Borowiczowi w podanych sytuacjach.

1 zaślepienie, 2 zdziwienie, 3 słabość,
4 wzburzenie, 5 bierność, 6 wzruszenie

Bohater podczas rozmowy z dyrektorem na temat wystąpienia kolegi Waleckiego.



Chłopiec w trakcie słuchania recytacji utworu Adama Mickiewicza.



Zadanie 3:

Jak Scrooge patrzył na świat przed wizytą duchów, a jak – po niej? Zrekonstruuj sposób myślenia bohatera i zapisz jego wypowiedzi na podane tematy.

Np..:

1. Wypowiedzi na temat zimy

*Przed przemianą: Zimą trzeba płacić za ogrzewanie.

*Po przemianie: Zima jest piękną porą roku, aż miło wyjrzeć przez okno.

2. Wypowiedzi na temat rodzinnych obiadów

3. Wypowiedzi na temat pomagania potrzebującym

4. Wypowiedzi na temat płacenia pensji pracownikowi

5. Wypowiedzi na temat ogrzewania miejsca pracy

6. Wypowiedzi na temat świąt Bożego Narodzenia

26.05.2020

Temat 1: Dramaty poznane w klasie VII –Zemsta i Dziady cz. II.

Uważnie wysłuchaj:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=KZ6zizbkh3c>- Komedia „Zemsta”

Wykonaj po dwa zadania z trzech aktów „Zemsty” – Karta pracy – załącznik J. polski VII- Zemsta

Uważnie wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=PkrEoGnLaz0>

Przeanalizuj tabelę:

Czynności magiczne Guślarza	Rodzaj ducha	Kara	Wina	O co prosi duch?	Co otrzymuje duch?	Nauka moralna wypowiedana przez zjawę i chór
Zapala garść kądzieli.	Duchy lekkie Aniołki Różia i Józio Rodzeństwo	Dręczy je nuda i trwoga. Mają zamkniętą drogę do nieba.	Życie bez smutku, cierpienia i zmartwień.	Dwa ziarnka gorczycy.	Dwa ziarnka gorczycy.	„Kto nie doznał goryczy ni razu, Ten nie dozna słodczy w niebie.”
Zapala wódkę w kotle.	Duchy najcięższe - Widmo Pan z dworu	Błąka się wiecznie po ziemi. Cierpi wieczny głód i pragnienie.	Odmówił głodnemu i skazał go na chłostę. Przez niego kobieta z dzieckiem zamarzła na drodze.	Wody miarkę. Dwa ziarnka pszenicy. Prosi chociaż o piekło.	Jadło, lecz ptaki nocne wszystko mu odbierają.	„Bo kto nie był ni razu człowiekiem, Temu człowiek nic nie pomoże.”
Zapala święcone ziele.	Duchy pośrednie - Dziewczyna Pasterka Zosia	Nie może wzbić się pod niebiosy ani dotknąć ziemi. Odczuwa wielką samotność.	Drwiła ze wszystkich zalotników.	Taniec z młodzieńcami.	Obietnicę, iż za dwa lata stanie na niebieskim progu.	„Kto nie dotknął ziemi ni razu, Ten nigdy nie może być w niebie.”

Czy prawdy zawarte w „Dziadach” cz. II A. Mickiewicza mogą być przydatne współczesnemu człowiekowi?

Temat 2: Moda w satyrze Ignacego Krasickiego - Żona modna.

Satyra- gatunek synkretyczny – co to znaczy?

Uważnie wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=YmXhwqsv47A>

Wydrukuj – jeśli możesz i wykonaj poniższą kartę pracy:



Treny :

Zapisz w zeszycie, które treny były przerabiane na zajęciach j. polskiego. Kto jest ich autorem? Co jest tematem trenów?

27.05.2020

Temat: Twórczość Mickiewicza: Świtezianka, Reduta Orдона, Śmierć Pułkownika, Stepy akermzańskie.

Odpowiedzi na pytania udzielacie do zeszytu.

Wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=2xQTwPpjxPI>- Reduta Orдона

Odwołując się do tekstu *Reduta Orдона* .Opowiadanie adiutanta Adama

Mickiewicz , odpowiedz na pytania:

- Kto opowiada o wydarzeniach?
- Skąd obserwuje pole bitwy? Dlaczego nie bierze udziału w walce?
- Kto walczy w obronie reduty, a kto ją zdobywa?
- W którym momencie bitwy narrator rozpoczyna opowiadanie

Stepy akermalskie- podręcznik, s. 315

Czym charakteryzuje się sonet , jak gatunek liryczny?

Nazwij środki artystyczne zastosowane w utworze i określ ich funkcje ? Co to jest oksymoron? Znajdź jego przykład w sonecie.

Śmierć pułkownika

Wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=EMIOJ9Z4gII>

Odpowiedź na pytania:

1. Kim była osoba opisana w wierszu Adama Mickiewicza?
2. Jak zachowywali się żołnierze, gdy umierał ich dowódca?
3. W jaki sposób reagowali mieszkańcy okolicznych wiosek?
4. Co świadczy o rycerskich zwyczajach umierającego wodza?

Świtezianka

Wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=M4BIBXwhw88>

Odpowiedz na pytania:

1. W jakiej sytuacji i komu strzelec składa przysięgę?
2. Dlaczego dziewczyna nie ufa ukochanemu?
3. Jak kara spotyka młodzieńca?

29.05.2020

Temat: W poszukiwaniu przyjaźni- Antoine de Saint Exupéry

Mały Książę

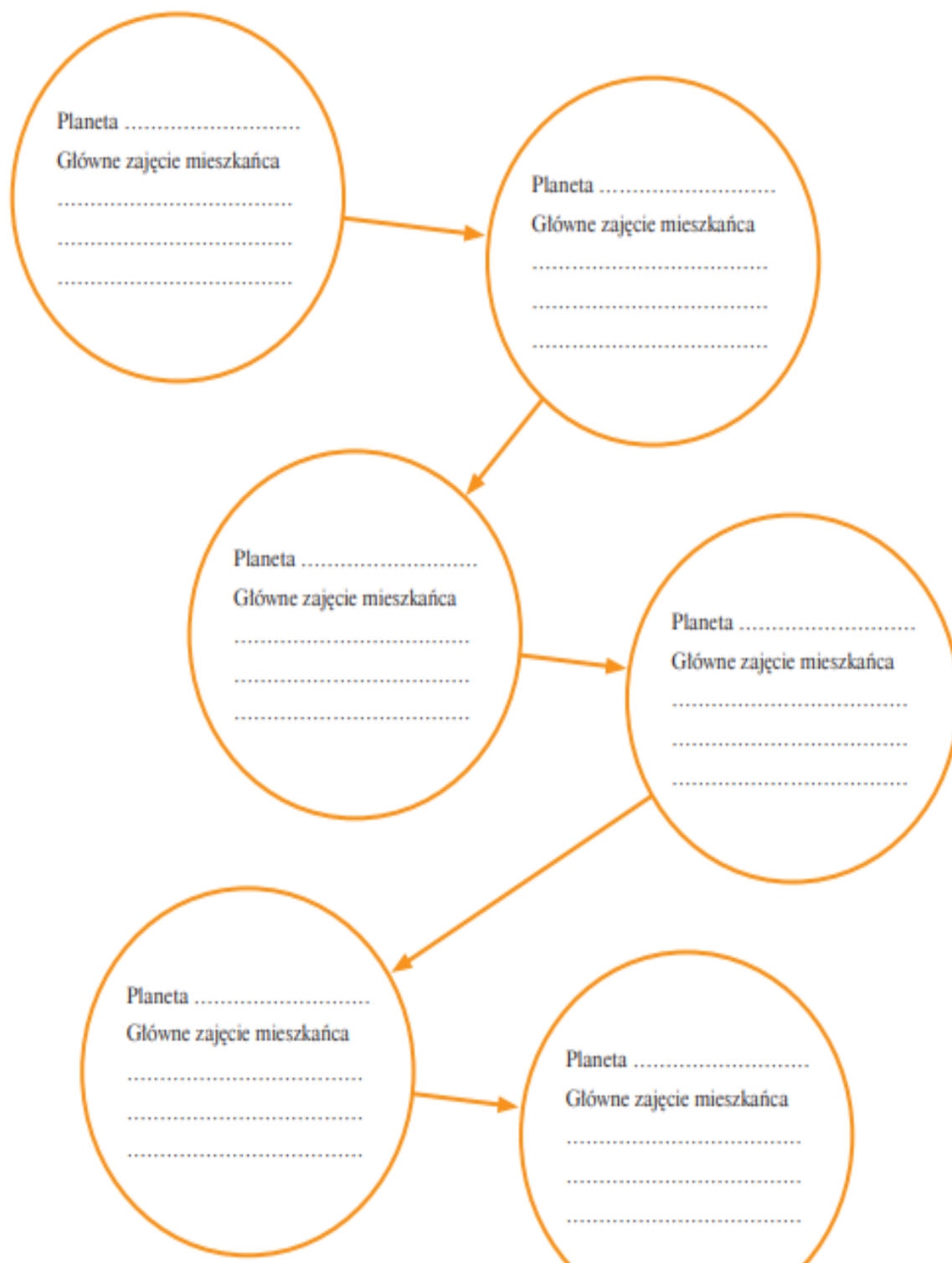
Uważnie wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=PGEbLgZAjnY>

Następnie uzupełnij schemat:

WĘDRÓWKA MAŁEGO KSIĘCIA PO PLANETACH

1. Uzupełnij graficzny obraz wędrówki Małego Księcia po planetach.



Klasa VIIIa

Najbliższe dwa tygodnie nauki poświęcimy na przypomnienie wiadomości z lektur obowiązujących WAS w klasie VII i VIII, tj.:

Charles Dickens *Opowieść wigilijna*

Aleksander Fredro *Zemsta*

Jan Kochanowski – *wybrane pieśni, treny I, V, VII, VIII*

Ignacy Krasicki *Żona modna*

Adam Mickiewicz *Świtezianka, Dziady. Cz. II, Reduta Ordonna, Śmierć Pułkownika, Stepy akermańskie*

Henryk Sienkiewicz *Latarnik*

Stefan Żeromski *Szyfowe prace*

Henryk Sienkiewicz *Quo vadis*

Antoine de Saint Exupéry *Mały Księżę*

Aleksander Kamiński *Kamienie na szaniec*

Wybrane wiersze następujących poetów: Stanisława Barańczaka, Cypriana Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Sztaudyngera, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza

Jan Kochanowski – *wybrane fraszki*

Adam Mickiewicz *Pan Tadeusz*

Juliusz Słowacki *Balladyna*

Sławomir Mrożek *Artysta*

Melchior Wańkowicz *Ziele na kraterze (fragmenty), Tędy i owędy (wybrany fragment)*

Wybrane wiersze następujących poetów: Stanisława Barańczaka, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Zbigniewa Herberta, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta, Stanisława Jerzego Leca

Lektura uzupełniająca:

Władysław Szpilman *Pianista*

Markus Zusak *Złodziejka książek*

Sofokles *Antygona*

George Orwell *Folwark zwierzęcy*

Miron Białoszewski *Pamiętnik z powstania warszawskiego*

N.H. Kleinbaum *Stowarzyszenie umarłych poetów*

Adam Mickiewicz *Lilije*

25.05.2020

Temat 1,2: Dramaty poznane w klasie VII –Zemsta i Dziady cz. II.
Moda w satyrze Ignacego Krasickiego - Żona modna.

Uważnie wysłuchaj:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=KZ6zizbkh3c>- Komedia „Zemsta”

Wykonaj po dwa zadania z trzech aktów „Zemsty” – Karta pracy – załącznik J.
polski VII- Zemsta

Uważnie wysłuchaj:

2. <https://www.youtube.com/watch?v=PkrEoGnLaz0>- „Dziady cz.II”

Przeanalizuj tabelę:

Czynności magiczne Guślarza	Rodzaj ducha	Kara	Wina	O co prosi duch?	Co otrzymuje duch?	Nauka moralna wypowiediana przez zjawę i chór
Zapala garść kądzieli.	Duchy lekkie Aniołki Różia i Józio Rodzeństwo	Dręczy je nuda i trwoga. Mają zamkniętą drogę do nieba.	Życie bez smutku, cierpienia i zmartwień.	Dwa ziarnka gorczycy.	Dwa ziarnka gorczycy.	„Kto nie doznał goryczy ni razu, Ten nie dozna słodyczy w niebie.”
Zapala wódkę w kotle.	Duchy najcięższe - Widmo Pan z dworu	Błąka się wiecznie po ziemi. Cierpi wieczny głód i pragnienie.	Odmówił głodnemu i skazał go na chłostę. Przez niego kobieta z dzieckiem zamarzła na drodze.	Wody miarkę. Dwa ziarnka pszenicy. Prosi chociaż o piekło.	Jadło, lecz ptaki nocne wszystko mu odbierają.	„Bo kto nie był ni razu człowiekiem, Temu człowiek nic nie pomoże.”
Zapala święcone ziele.	Duchy pośrednie - Dziewczyzna Pasterka Zosia	Nie może wzbic się pod niebiosami ani dotknąć ziemi. Odczuwa wielką samotność.	Drwiła ze wszystkich zalotników.	Taniec z młodzieńcami.	Obietnicę, iż za dwa lata stanie na niebieskim progu.	„Kto nie dotknął ziemi ni razu, Ten nigdy nie może być w niebie.”

Czy prawdy zawarte w „Dziadach” cz. II A. Mickiewicza mogą być przydatne współczesnemu człowiekowi?

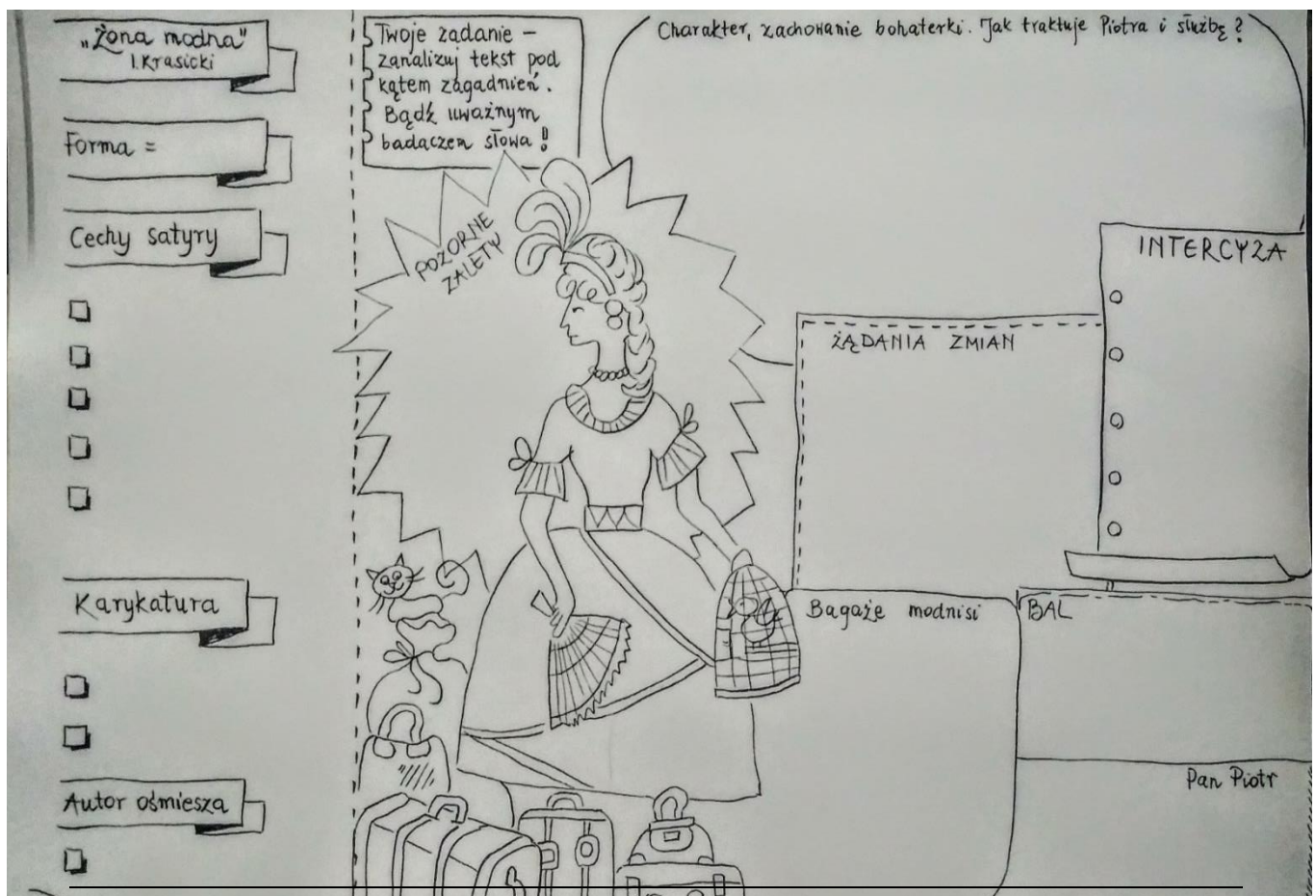
Moda w satyrze Ignacego Krasickiego - Żona modna.

Satyra- gatunek synkretyczny – co to znaczy?

Uważnie wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=YmXhwqsv47A>

Wydrukuj – jeśli możesz i wykonaj poniższą kartę pracy:



Treny :

Zapisz w zeszycie, które treny były przerabiane na zajęciach j. polskiego. Kto jest ich autorem? Co jest tematem trenów?

26.05.2020

Temat: *Pan Tadeusz, czyli ostatni zajazd na Litwie* – poemat epicki Adama Mickiewicza

Wysłuchaj:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=Z0-PIvwcY1M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=H2WMI_8XXtA
3. <https://www.youtube.com/watch?v=7aNv-PFqR8c>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=Lbv0jVrPldE>

1. Co oznacza tytuł?
 - a) Pan Tadeusz...
 - b) czyli ostatni zajazd na Litwie...
 - c) historia szlachecka...
 - d) z roku 1811 i 1812...
 - e) we dwunastu księgach wierszem

2. Zapisz informacje na temat Tadeusza Soplicy. Wymień jego umiejętności i zainteresowania.
3. Jakie były dzieje zamku, o który procesowali się Sędzia i Hrabia
4. Wyjaśnij, czym była Świątynia dumania.
5. Przedstaw w dowolnej formie historię Domeyki i Doweyki.
6. Do czego namawiał Sędzię ksiądz Robak? Wymień dwie rzeczy.

27.05.2020

Temat 1,2: Przemiana bohaterów lektur: „Opowieść wigilijna” oraz „Syzyfowe prace” oraz „Quo vadis”

Uważnie wysłuchaj:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=dn1sL8yzDR8> – „Syzyfowe prace”
2. <https://www.youtube.com/watch?v=owyxubf8s-U> – „Opowieść wigilijna”

Zadanie 1

Jak Scrooge patrzył na świat przed wizytą duchów, a jak – po niej? Zrekonstruuuj sposób myślenia bohatera i zapisz jego wypowiedzi na podane tematy.

Np..:

1. Wypowiedzi na temat zimy

*Przed przemianą: Zimą trzeba płacić za ogrzewanie.

*Po przemianie: Zima jest piękną porą roku, aż miło wyjrzeć przez okno.

2. Wypowiedzi na temat rodzinnych obiadów

3. Wypowiedzi na temat pomagania potrzebującym

4. Wypowiedzi na temat płacenia pensji pracownikowi

5. Wypowiedzi na temat ogrzewania miejsca pracy

6. Wypowiedzi na temat świąt Bożego Narodzenia

Uważnie wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=LitBAdfLuxM-> „Quo Vadis”

Następnie wykonaj zadania z karty pracy- załącznik Quo Vadis

Uważnie wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=uvssySf52Eg-> „Latarnik”

Wykonaj zadanie:

1. Przeczytaj podane w tabeli wydarzenia. Ustal ich kolejność zgodnie z treścią lektur

Numer	Wydarzenia
	Niedzielne wyprawy Skawińskiego do kościoła.
	Wakat na stanowisku latarnika w Aspinwall niedaleko Panamy.
	Bohater wspominał swój tułaczy los.
	Życie codzienne w latarni.
	Skawiński zgłosił swoją kandydaturę na latarnika.
	Skawiński otrzymał paczkę z polskimi książkami.
	Zaniedbanie obowiązków przez latarnika.
	Powierzenie Skawińskiemu posady latarnika.
	Rozmowa bohatera z Falconbridgem.
	Łódź San-Geromo rozbiła się na mieliźnie.
	Zaczytanie się w „Panu Tadeuszu”.
	Bohater pogrążył się w mistycyzmie.
	Dalsza tułaczka Skawińskiego.

28.05.2020

Temat: Twórczość Mickiewicza: *Świtezianka, Reduta Ordona, Śmierć Pułkownika, Stepy akermzańskie.*

Odpowiedzi na pytania udzielacie do zeszytu.

Wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=2xQTwPpjxPI>- *Reduta Ordona*

Odwołując się do tekstu *Reduta Ordona* .*Opowiadanie adiutanta Adama*

Mickiewicz , odpowiedz na pytania:

- Kto opowiada o wydarzeniach?
- Skąd obserwuje pole bitwy? Dlaczego nie bierze udziału w walce?
- Kto walczy w obronie reduty, a kto ją zdobywa?
- W którym momencie bitwy narrator rozpoczyna opowiadanie

Stepy akermzańskie- podręcznik, s. 315

Czym charakteryzuje się sonet , jak gatunek liryczny?

Nazwij środki artystyczne zastosowane w utworze i określ ich funkcje ? Co to jest oksymoron? Znajdź jego przykład w sonecie.

Śmierć pułkownika

Wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=EMIOJ9Z4gII>

Odpowiedź na pytania:

1. Kim była osoba opisana w wierszu Adama Mickiewicza?
2. Jak zachowywali się żołnierze, gdy umierał ich dowódca?
3. W jaki sposób reagowali mieszkańcy okolicznych wiosek?
4. Co świadczy o rycerskich zwyczajach umierającego wodza?

Świtezianka

Wysłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=M4BIBXwhw88>

Odpowiedz na pytania:

1. W jakiej sytuacji i komu strzelec składa przysięgę?
2. Dlaczego dziewczyna nie ufa ukochanemu?
3. Jak kara spotyka młodzieńca?
4. Omów motyw zbrodni w balladach „Świtezianka „ i „Lilije”