

Nauczanie zdalne 04.05.- 08.05

Witam wszystkich w poniedziałek

Z prawej strony, z lewej strony 04.05.- poniedziałek

Przebieg dnia I

1. Nazywanie muzyków grających na określonych instrumentach. Rodzic pokazuje zdjęcia (obrazki) instrumentów, a dz. nazywa muzyków grających na nich, np. fortepian – pianista wiolonczela – wiolonczelista flet – flecista klarnet – klarnecista trąbka – trębacz saksofon – saksofonista...

II Z prawej strony, z lewej strony – ćwiczenia rozwijające orientację przestrzenną.

1. Wskazywanie swoich prawych i lewych części ciała. – Dotknij lewego ucha (prawego kolana, lewej stopy, prawego policzka, prawego ucha, prawej łydki...).

2. Zabawa woreczkami. Dz dostaje woreczek. Rzucają nim względem siebie wg poleceń rodzica. Np.

- Rzuć go za siebie.
- Rzuć go przed siebie.
- Rzuć go po swojej lewej stronie.
- Rzuć go po swojej prawej stronie.

3. Zabawa połączona z maszerowaniem. Dz maszeruje po pokoju i wykonuje polecenia, pokazuje odpowiednią nogę według słów rymowanki.

Hej, idziemy naprzód żwawo

nózką lewą, nózką prawą.

Hej, maszerujemy drogą

prawą nogą, lewą nogą.

I klaszczemy wciąż rękami
nad głowami, nad głowami.

Potem z lewej, z prawej strony,
no i podskok. Już zrobiony?

5. Obrysowanie swoich stóp samodzielnie lub z pomocą rodzica/rodzeństwa. Dz wycina rysunki i koloruje: na zielono – rysunki prawej stopy, na niebiesko – lewej.

Ćwiczenia gimnastyczne – W ramach ćwiczeń - zabawy swobodne na podwórku.

III

1. Zabawy z gamą C-dur.

- Słuchanie gamy śpiewanej lub granej.
 - Poznanie zapisu nutowego gamy C-dur z podpisanymi nutami
 - Czytanie poszczególnych dźwięków gamy .
2. Karta pracy, cz. 4, s. 29. Kolorowanie drogi rodziny do filharmonii.

Cztery pory roku. Wiosna 05.05.- wtorek

Przebieg dnia I

1. Karta pracy Czytam, piszę, liczę, s. 83. Oglądanie zdjęć. Czytanie nazw instrumentów i podawanie nazw pozostałych instrumentów. Granie podanych rytmów.

II Wykonanie różnych instrumentów.

1. Akompaniament na instrumentach perkusyjnych do wybranej piosenki.

2. Rytmiczne wymawianie rymowanki.

Muzyka, muzyka wszędzie jest,

słyszemy ją w lesie, na łące też.

Słyszemy ją w domu, gdy cicho jest,

słyszemy ją także, gdy pada deszcz.

Muzyka, muzyka wszędzie jest.

Dz. za rodzicem powtarza rytmicznie tekst, klaszcząc przy tym.

3. Wykonanie instrumentów. Dz. wypełnia puszki po napojach różnym materiałem, np.: grochem, kamyczkami, kaszą, makiem, zakleja otwory i ozdabia puszki samoprzylepnym papierem kolor.

4. Granie na wykonanym instrumencie przy śpiewie wybranej piosenki.

Słuchanie muzyki – A. Vivaldi Cztery pory roku. Wiosna.

III

1. Układanie schematów i modeli nazw obrazków.

2. Dobieranie zdań do obrazków (Wyprawka plastyczna).

Zdania: Darek ma niebieski rower. To jest mapa Polski. Mama dekoruje tort owocami. Tata naprawia motocykl. Tata Adama jest policjantem. Dz. wycina zdania (pierwsze pięć od góry) i odpowiadające im obrazki. Przyklejają na kartce obrazki, a pod nimi zdania. Czyta zdania.

Słuchanie fragmentu wiersza A. Nosalskiego O dwunastu braciach.

Wreszcie się zjawia

maj wystrojony

i bzu przynosi

pełne brzemiona.

Przez całe ranki,

całe wieczory

gra na fujarce

z wierzbowej kory.

– Jak nazywa się nowy miesiąc?

– Jak nazywał się miesiąc przed majem?

– Gałązki jakiego kwitnącego krzewu nam przynosi?

– Co jeszcze dzieje się w przyrodzie w maju?

• Oglądanie gałązek bzu, wąchanie go.

Mój region, moje państwo, moja Unia – środa- 06.05 - środa

Moja miejscowość

Przebieg dnia I

1. Zabawa Dokończ.

Rodzic mówi początek zdania, a dz. je kończy.

Miejscowość, w której mieszkam, to...

Mieszkam w...

Lubię swoją miejscowość, bo...

Moje przedszkole znajduje się w...

2. Zabawa z wykorzystaniem rymowanki.

Dz. mówi rymowankę z różnymi emocjami: ze złością, smutkiem, ze strachem i z radością – po nauczaniu się jej fragmentami, metodą ze słuchu.

Moja miejscowość

znana jest mi,

lubię w niej mieszkać,

lubię w niej być.

II Spacer po swojej miejscowości

• Oglądanie swojej miejscowości. Zwrócenie uwagi na zabudowę, ruch uliczny, zabytkowe obiekty...

• Zwrócenie uwagi na właściwe zachowanie się w miejscu publicznym.

III

1. Rozmowa na temat wycieczki.

– Czy podobała się wycieczka?

– Wymień miejsca znajdujące się w twojej miejscowości.

2. Karta pracy, cz. 4, s. 30.

Oglądanie miejsc. Słuchanie nazw miejscowości. Naklejanie małego koła (naklejki) na zdjęciu, które przedstawia miejscowość podobną do miejscowości dziecka.

Orzeł biały 07.05 -czwartek

Przebieg dnia I

1. Dobieranie zdań do obrazków (Wyprawka plastyczna). Rodzic przygotowuje zdania i obrazki. Dziecko nakleja na kartce obrazki, a pod nimi zdania i je odczytuje.

Zdania:

Pani Alina gra na flecie.

To są gitara i saksofon.

Tata Karola kieruje autobusem.

Karolina robi babki z piasku.

2. Karta pracy, cz. 4, s. 31.

Czytanie tego, co mówią dzieci o swoich miastach. Łączenie ich wypowiedzi z nazwą odpowiedniego miasta. Oglądanie herbów miast. Rysowanie herbu swojej miejscowości.

II Polska to moja ojczyzna – ćwiczenia w czytaniu.

1. Karta pracy, cz. 4, s. 32.

Oglądanie zdjęcia. Określanie, co jest na nim przedstawione. Czytanie tekstu. Odpowiadanie na pytania:

– W jakim państwie mieszkamy?

– Kim jesteśmy?

– Jakie są symbole narodowe Polski?

– Gdzie leży Polska?

• Rysowanie szlaczeków po śladach, a potem – samodzielnie.

2. Oglądanie mapy fizycznej Polski.

• Wskazywanie najdłuższych rzek, odczytywanie ich nazw.

• Pokazywanie przez rodzica: stolicy Polski – Warszawy, gór (miejsca pomarańczowe), odczytywanie ich nazw; nizin (zielone miejsca); morza – Bałtyku; miejsca, gdzie znajduje się miejscowość dz.

3. Karta pracy, cz. 4, s. 33.

Czytanie wypowiedzenia: To mapa Polski i wyrazu godło. Odszukiwanie wśród naklejek wyrazów: **stolica, Tatry, Bałtyk** i naklejanie ich w odpowiednich miejscach na mapie konturowej Polski.

Omówienie wyglądu godła. Rysowanie po śladach rysunków flag. Kolorowanie ich tak, żeby wyglądały jak flaga Polski.

4. Słuchanie nagrania hymnu Polski w postawie na baczność. Wykonanie pracy plastycznej Orzeł biały (Wyprawka plastyczna).

1. Słuchanie rymowanki.

Jest taki znak

bliski Polakom

– w czerwonym polu

orzeł biały.

Ten znak to nasze godło,

pamiętaj o tym –

Polaku mały.

2. Opowiadanie M. Orłonia O Lechu i białym orle.

Strudzona była drużyna Lecha. Ile to już dni wędrówki mieli poza sobą? Ile wykarczowanych drzew? Ile przebytych brodów rzecznych? Ile zwierzyny padło pod strzałami z łuków i ostrzami oszczepów? Ile ognisk rozpalono po drodze? Któż to zliczy? Szli tak, by znaleźć miejsce na założenie grodu, by znaleźć ziemię, na którą sprowadzą żony i dzieci, aby osiąść tu na zawsze.

Odpoczywali właśnie po kolejnym męczącym dniu wędrówki. Część wojów legła w cieniu rozłożystych dębów, część poila strudzone konie, część przygotowywała jadło na wieczrę. Od rozpalonych ognisk szedł zapach dymu i pieczonego mięsiwa. Lech stał na skraju puszczy, wodził wzrokiem po rozciągającej się przed nim równinie i zamyślił się głęboko. Może wspominał braci: Czecha i Rusa, z którymi rozstał się niedawno? Oni również poszli szukać sposobnego miejsca na osiedlenie. A może wracał myślami do ziemi, z której wyszli, w której pozostawili swoich współplemieńców? A może rozważał, czy by nie osiąść właśnie tu, na tej równinie na skraju puszczy? Przecież puszcza w zwierzynę bogata, ziemia zda się urodzaj zapowiadać, a jeziora rybę wszelką obiecują. Ale ziemi, na której mają rodzić się ich dzieci i wnuki, nie wybiera się pochopnie. To jest ziemia na zawsze. Może więc są ziemie piękniejsze, bogatsze, bezpieczniejsze? Myślał być może nad tym Lech, wodząc wzrokiem po równinie i bezchmurnym niebie. Nagle ptak nieznany pojawił się nad jego głową. Połyskiwał białą szeroko rozpostartych skrzydeł. Potem zatoczył łuk nad wiekowym dębem, rosnącym na skraju puszczy, na niewielkim wzgórzu. Lech, zaintrygowany ptakiem i jego dziwnym lotem, zbliżył się do drzewa i ujrzał w nim gniazdo wielkie i wychylające się z niego główki białych piskląt. Otwarte dzióbki prosiły o pokarm. Białopióry ptak przysiadł na skraju gniazda i troskliwie je karmił. Ożywił się nagle Lech, rozchmurzyło się jego czoło i gromkim głosem wojów do siebie przywołał. A gdy przy nim stanęli, powiedział: – Tu zostaniemy. Tu będzie nasze gniazdo. Aten biały ptak, karmiący pisklęta – naszym znakiem. A gród, który zbudujemy, Gnieznem nazwiemy. Ucieszyli się wojowie, że zakończyła się ich uciążliwa wędrówka, że miejsca swego doszli i głośnym „hura!” postanowienie Lecha poparli. I w ten sposób biały orzeł stał się ptakiem królewskim na ziemi Lecha, i tak doszło do powstania pierwszego grodu, później Gnieznem zwanego.

3. Rozmowa n/t opowiadania.

- Czego szukał Lech ze swoją drużyną?
- Czy miejsce, w którym przystanęli, spodobało mu się?
- Co robił orzeł, którego dojrzał Lech?
- Czy Lech zdecydował się osiąść w tym miejscu?
- Jak nazwał gród, który tam zbudował?
- Co było jego znakiem?

4. Zapoznanie ze sposobem wykonania pracy (Wyprawka plastyczna nr 19).

Kolorowanie rysunku godła wg wzoru. Wycinanie godła.

III

1. Karta pracy Czytam, piszę, liczę, s. 84.

Oglądanie strojów ludowych – góralskiego i krakowskiego. Odczytywanie nazw tańców przedstawionych na obrazkach. Kończenie rysowania szlaczków.

Warszawska Syrenka- 08.05- piątek

Przebieg dnia I

1. Karta pracy Czytam, piszę, liczę, s. 85.

Czytanie tekstu o atrakcyjnych miejscach w Polsce. Pisanie po śladach zdania: *Moim domem jest Polska.*

II Warszawska Syrenka.

1. Słuchanie opowiadania.

Nad rzeką Wisłą znajdowała się osada rybacka. Mieszkali tam Wars i Sawa. Wars był rybakiem, który łowił ryby w Wiśle. Sawa zajmowała się domem. W Wiśle, obok osady, mieszkała mała Syrenka. Bawiła się blisko brzegu ze swoją przyjaciółką rybką. Znana była flisakom spławiającym drewno Wisłą. Zawsze witali ją radośnie. Pewnego dnia Syrenka postanowiła popłynąć z flisakami do dalekiego morza. Pożegnała Warsa i Sawę i udała się w podróż z flisakami. Gdy z rybką dopłynęły do morza, okazało się, że rybka nie może żyć w słonej, morskiej wodzie. Zrozpaczona Syrenka usiadła na skale i zaczęła płakać. Zobaczyły ją córki króla Bałtyku. Zaprowadziły Syrenkę do swojego ojca, który przerażał swoim wyglądem, swoją postawą królewską. Król wysłuchał Syrenki i postanowił, że jego słudzy – bałwany morskie – doprowadzą ją do Wisły. Dał jej też

tarczę i miecz, żeby nim strzegła miasta, które powstanie z osady rybackiej, gdzie mieszkali Wars i Sawa. Syrenka wróciła do swojej osady. I tak, jak przepowiedział król Bałtyk – z osady powstało piękne, duże miasto, nazwane na cześć założycieli osady Warszawą. Na cześć Syrenki warszawiacy wystawili jej pomnik nad Wisłą i umieścili jej podobiznę w herbie Warszawy.

3. Karta pracy, cz. 4, s. 35.

Rysowanie po śladach rysunku Syrenki. Kolorowanie go. Czytanie zdań. Ocenianie ich wartości logicznej. Zaznaczanie wyniku w odpowiednich miejscach.

4. Wyjaśnienie znaczenia słowa stolica.

• Oglądanie zdjęć ważnych zabytków i znanych obiektów stolicy oraz jej herbu

Ćwiczenia gimnastyczne – w ramach ćwiczeń zabawy swobodne na podwórku.

III

1. Karta pracy, cz. 4, s. 34. Oglądanie zdjęcia pomnika Syrenki w Warszawie, nad Wisłą. Czytanie tekstu o Warszawie. Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie.

2. Układanie z liter nazw obrazków. Nauczyciel daje dzieciom po trzy obrazki i litery (Wyprawka plastyczna). Dzieci układają z liter pod obrazkami ich nazwy. (**Jeśli znajdziecie**)

J. angielski grupa 0a 07.05.2020



Hello Boo!

Witajcie, Boo serdecznie was pozdrawia i ma nadzieję, że cały czas ćwiczycie i powtarzacie słówka z wcześniejszych lekcji. Dziś Boo zaprasza was do obejrzenia historyjki obrazkowej z myszką i słoniem w roli głównej. Jako przypomnienie powtarzamy wyliczankę z częściami ciała. Poproście kogoś dorosłego o pomoc w przeczytaniu poniższych wyrazów. Powtarzamy:

Magic magic 1,2,3! /medżik, medżik łan, tu, thri – *udawaj, że czarujesz. Licz na palcach/*

1,2,3 move with me! / łan, tu thri muw łydw mi- *Licz na palcach. Poruszaj ciałem/*

Eyes and ears! /ajs end irs- *Dotknij oczu i uszu/*

Mouth and nose! /marłh end nołs- *Dotknij ust i nosa/*

Head and tummy! / hed end tami- *Dotknij głowy i brzucha/*

Legs and toes! /legs end tołs-*Dotknij nóg i palców u nóg/*

A teraz Boo zaprasza do odtworzenia filmiku z historyjką obrazkową, który samodzielnie dla was przygotował. Film znajduje się w materiałach dodatkowych. Opisany jako: angielski grupa 0a Story.

Dzieci śpiewają i utrwalają słówka zgodnie z nagraniem. Życzę miłego oglądania.

Goodbye!

RELIGIA

Klasa (wychowawca: p. Beata Król)

Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus!

Zdając sobie sprawę z tego, że są to małe dzieci i niestosownym byłoby **obciążać nadmiernie uczniów czasem "zajmowania" przez nich komputera ustalamy co następuje:**

1. Bardzo proszę, aby rodzice wraz z dziećmi codziennie praktykowali modlitwę z intencją o ustanie epidemii. Rodzaj modlitwy jest dowolny. Bardzo proszę, aby poinformować swoje dzieci, że cała ich klasa również modli się codziennie i przez to wzmacnia się nasza siła jako osób wierzących.
2. W poniedziałek (04.05.2020) proszę o obejrzenie bajki o DOBRYM PASTERZU:

<https://www.youtube.com/watch?v=-p5gFWKgQCw> Jest tam również doskonały komentarz: Kim jest Dobry Pasterz...

3. W środę (06.05.2020) proszę o wykonanie zadania... Do wykonania pracy plastycznej wystarczy wydrukować szablon, pokolorować i skleić.

Wykonane zadania wysyłamy w formie zdjęcia na dostępne komunikatory. (w miarę możliwości)

Szablon dostępny w materiałach dodatkowych dla uczniów pod nazwą „Religia - Szablon – Dobry Pasterz 1”, „Religia - Szablon Dobry Pasterz 2”.

Przykład zadania:



Pozdrawiam wszystkich serdecznie i dziękuję rodzicom za wkład pracy.